

SÁBADO, 23 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 21 H.

Eduard Toldrà:

Vistas al mar (1921)

(cuarteto de cuerda)



Antonin Dvořák:

Cuarteto nº 1 en re mayor, op. 23 (1875)

(cuarteto con piano)



Ludwig van Beethoven:

Canciones populares escocesas, irlandesas y galesas (1809-1820)

(soprano, barítono y trío con piano)



Jean Cras:

Quinteto (1928)

(flauta, violín, viola, violonchelo y arpa)

Cuarteto Cosmos • Trío Arbós • Paul Cortese • Diana Muela

Elías Benito • Ana G. Schwedhelm • Cristina Montes

DOMINGO, 24 DE SEPTIEMBRE

ALMUÑÉCAR

TEATRO MARTÍN RECUERDA 21 H.

Salvatore Sciarrino:

Pagine (1998)

(cuarteto de saxofones)



Maurice Ravel:

Introducción y allegro (1905)

(flauta, clarinete, cuarteto de cuerda y arpa)



Robert Schumann:

Cuarteto en la menor nº 1, op. 41 (1842)

(cuarteto de cuerda)

Sigma Project • Cristina Montes • Joan Enric Lluna

Diana Muela • Pablo Quintanilla • Paul Cortese

José Miguel Gómez • Cecilia Bercovich • Cosmos

LUNES, 25 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 20.30 H.

Franz Schubert:

Fantasia en fa menor D. 940 (1828)

(piano a 4 manos)



Franz Schubert:

Lieder

(soprano, barítono y piano)



Franz Schubert:

Nocturno D. 897 (1827)

(trío con piano)

Trío Arbós • Elías Benito • Ana G. Schwedhelm • Antonio Carvajal •
Rubén Fernández Aguirre

MARTES, 26 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 21 H.

Cante Jondo:

Jesús Méndez (cantaor) y Trío Arbós



Ludwig van Beethoven:

Cuarteto nº 15 en la menor, op. 132 (1825)

(cuarteto de cuerda)

Trío Arbós • Diotima • Jesús Méndez

MIÉRCOLES, 27 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

CENTRO DE DESARROLLO TURÍSTICO 21 H.

Berislav Šipuš:

Gonars trio (1991)

(trío con piano)



Roberto Sierra:

Canciones de la diáspora (2007)

(soprano, cuarteto de cuerda y piano)



Béla Bartók:

Cuarteto nº 5 (1934)

(cuarteto de cuerda)

Trío Arbós • Cosmos • Andrea Jiménez • Diotima

JUEVES, 28 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 21 H.

Franz Schubert:

Quartettsatz D. 703 (1820)

(cuarteto de cuerda)



Alberto Ginastera:

Quinteto op. 29 (1963)

(cuarteto de cuerda y piano)



Zdeněk Fibich:

Quinteto op. 42 (1894)

(clarinete, trompa, violín, chelo y piano)

Diotima • Trío Arbós • José Vicente Castelló • Joan Enric Lluna

VIERNES, 29 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 21 H.

Camille Saint-Saëns:

El asesinato del duque de Guisa op. 127 (1908)

(quinteto de viento, quinteto de cuerda, piano y armonio)

proyección del film de André Calmettes de 1908



Serguéi Prokofiev / David Matthews:

Pedro y el lobo op. 67 (1936)

(narrador, quinteto de viento, cuarteto de cuerda, percusión y piano)

Trío Arbós • Pablo Quintanilla • Paul Cortese

Lorena Carrasco • Néstor Pamblanco • María Cobos

José Vicente Castelló • Oboe • Fagot • Joan Enric Lluna • Diana Muela



DOMINGO, 24 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

CASA CONDESA DE TORRE-ISABEL 12 H.

«En casa de la Condesa...»

Concierto matinal con obras de

Vivier, Haas, Telemann...

y aquellas que nuestros intérpretes

estimen oportunas...

Trío Arbós • Paul Cortese • Diana Muela • Sigma Project

LUNES, 25 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

MUSEO DEL AZÚCAR 22.30 H.

«Concierto Gastronómico»

Un espectacular y sofisticado menú de 11 platos en torno a las algas del mar diseñado especialmente para esta ocasión por el chef Samuel Jiménez, del Restaurante Museo del Azúcar, en perfecto diálogo con la música de

María de Alvear (Tapas)
Bernard Andrés (Algas)
Anton Webern (Cuarteto op. 22)
y otras exquisiteces de Satie,
Villa-Lobos y Massenet, entre otros.

Andrea Jiménez • Elías Benito • Cristina Montes • Joan Enric Lluna
Trío Arbós • Sigma Project • Diana Muela
Rubén Fernández Aguirre

VIERNES, 29 DE SEPTIEMBRE

MOTRIL

TEATRO CALDERÓN 11 H.

Concierto para niños

La popular obra de Prokofiev llega a Motril en una versión para 12 instrumentos del compositor británico David Matthews. Pedro, su abuelo, el pájaro, el pato, el gato, el lobo y los cazadores, cobrarán vida a través de la genial música del compositor ruso en un concierto narrado por la actriz motrileña María Cobos. El Festival Música Sur colaborará con distintos colegios de Motril en un proyecto pedagógico previo al concierto cuyo objetivo es familiarizar a los pequeños con el mundo de la música clásica.

Serguéi Prokofiev / David Matthews:

Pedro y el lobo op. 67 (1936)

(narrador, quinteto de viento, quinteto de cuerda, percusión y piano)

Trío Arbós • Pablo Quintanilla • Paul Cortese

Lorena Carrasco • Néstor Pamblanco • María Cobos

José Vicente Castelló • Oboe • Fagot • Joan Enric Lluna • Diana Muela